

HONG KONG LINER



来日した羅致光（ロー・チークォン）厚生労働長官（写真・右）は、大口善徳厚生労働副大臣（当時）と会談。香港経済貿易代表部の翁佩雯（シェーリー・コン）首席代表（写真・左）も同席

羅致光厚生労働長官が東京を訪問

人口高齢化が進む香港にとって日本の経験は貴重な参考。高齢化社会への対応に向け日本と関係強化

香港の羅致光（ロー・チークォン）厚生労働長官が、8月4日から7日の日程で東京を訪れました。滞在中、羅長官は大口善徳厚生労働副大臣（当時）および関連業界の代表者らと会い、高齢者介護やジェロンテクノロジー（高齢者支援技術）の最新動向について意見を交換しました。

8月6日に行われた大口副大臣との会談の中で羅長官は、日本は香港よりも早期に人口高齢化問題への対策に着手しており、その経験は多くの点で香港にとって貴重な参考になると述べるとともに、日本企業に対して香港市場を開拓し、現

地の非政府機関との交流も深めてほしいと呼びかけました。

羅長官はまた、香港が急速な人口高齢化から生じるさまざまな課題に取り組む上で、高齢者介護とジェロンテクノロジーの分野において、日本の政府および企業との連携や交流を強化していきたいと語っています。香港政府は高齢者をサポートする技術の応用を促進すべく、10億香港ドルの専用基金を設けたことにも言及しました。

羅長官の訪日に関するそのほかのハイライトは、5ページに掲載しています。

林鄭月娥行政長官、2019年施政方針演説を発表

社会の混乱が続く中、今後も「一国二制度」と法の支配を堅持していく方針を改めて強調



施政方針演説を行う林鄭月娥（キャリー・ラム）行政長官

林鄭月娥（キャリー・ラム）行政長官は10月16日、「私たちのふるさと香港を慈しむ」をテーマに施政方針演説を行いました。

林鄭長官は、過去4カ月にわたって香港社会の混乱が続い

ているものの、市民の要望に応えるためにも予定通りの日程で施政方針演説を行うことにしたと説明。香港は引き続き「一国二制度」と法の支配を堅持していくと強調するとともに、香港の確固たる制度的な強さは行政、議会、司法、官公庁、法執行・規制機関、公共サービス団体や報道機関等々が、時間をかけて築いてきたものであり、それを守ることは私たち一人ひとりの責任だと指摘しました。

今回の施政方針演説では住宅と土地供給を最優先事項に据え、初回住宅購入者への支援や公営住宅建設に向けた私有地の再取得を含む220以上の新しいイニシアティブを発表しました。また、雇用を守り、企業が景気低迷を乗り切る助けとすることを目指した施策も多数打ち出されています。

さらに林鄭長官は、外国投資を呼び込むための政府の積極的な取り組みにも言及しました。最新の統計によれば、親会社が海外や中国本土にあり香港で事業を営む企業数は、2017年から9.1%増加して9,000社を超え、スタートアップ企業の数も同期間に42.8%増加し3,184社に達しています。

施政方針演説の主な内容については、3ページをご覧ください。

経済の自由度で香港は今年も世界第1位

世界162カ国・地域を5つの分野で評価。香港は総合順位のほか、国際貿易の自由と規制の2分野でトップ

カナダのフレイザー研究所は、「2019年世界経済自由度報告書」で再び香港に世界一の評価を与えました。

同報告書は経済自由度に関する世界的な指標となっており、162カ国・地域を政府の規模、法制度および財産権、健全な資金、国際貿易の自由、規制の5分野で評価し、順位付け

しています。

今年の総合順位で香港は首位を維持。2位以下には、シンガポール、ニュージーランド、スイス、米国、アイルランドが続きました。分野ごとの評価では、国際貿易の自由と規制の2分野で香港が1位でした。

香港で「一帯一路」サミットを開催

世界各地から約5,000人が出席。香港はビジネス、金融、専門サービスのハブとして同構想を強力にサポート



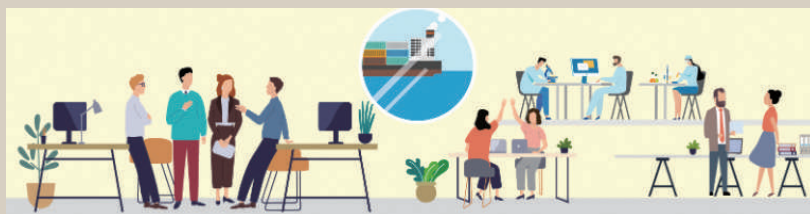
2日間の開催となった今年の「一帯一路」サミット

9月11、12日の2日間、香港で「一帯一路」サミットが開催されました。香港特別行政区政府と香港貿易発展局が共同で主催したこのイベントは、「一帯一路」沿線地域におけるビジネス協力を推進する国際的な舞台となりました。

69の国と地域から政府や企業関係者、専門家など約5,000人が出席し、「一帯一路」構想の下での協力機会を探りました。

香港はビジネスと金融のみならず専門サービスのハブとして、同構想のさまざまなプロジェクトを支える重要な役割を果たしています。

2019 年施政方針演説の主な内容



経済の多元化

- 「技術人材入境計画」の対象を拡大し、香港サイエンスパークとサイバーポートの入居者以外の企業、新たな技術分野にも適用
- 「研究者計画」、「博士課程修了者ハブ」、「公共機関試用計画」の対象範囲を広げ、研究開発を行うすべてのテクノロジー企業を含める
- 社会革新・創業発展基金に5億ドル（単位は香港ドル。以下同じ）を注入し、社会の革新を促進
- 船舶リース業を発展させるため、船舶リース会社とリース管理会社を対象に税の軽減を提供。また、各種の税

制上の優遇措置を導入し、より多くの海運業業務委託会社の香港への誘致を図る

- 「ブランド構築、アップグレード、域内販売に関する専用基金」に10億ドルを注入し、中国本土プログラムおよび自由貿易協定プログラムにおける企業1社当たりの助成上限を大幅に引き上げ200万ドルとする
- 10億ドルを市場拡大・商工機構支援基金に注入し、中小企業市場拡大基金における1社当たりの累計助成上限額を80万ドルに倍増
- 「中小企業融資保証計画」の下、承認された融資の90%について保証を提供



住宅および土地供給

- 50億ドルを確保して仮設住宅建設プロジェクト数を大幅に増やし、今後3年以内に計1万戸を供給
- 香港住宅委員会に対して同委員会が所有する工場団地を再開発し、公営住宅に転用する可能性を調査するよう呼びかけ
- 「賃貸住宅買取計画」の下で未販売となっている集合住宅4万2,000戸の販売を迅速化
- 来年、補助付き集合住宅約1万2,000戸を先行予約販売

- 第2次「香港住民向けスターターホーム」試験計画をアンダーソン・ロードに位置する用地で立ち上げ、民間デベロッパーによる約1,000戸のスターターホームを提供
- 資産価値の9割分のモーゲージ保険をかけられる不動産の価格上限を、初めて家を買う人については400万ドルから800万ドルに引き上げ
- 屯門西の沿岸開発の再計画。これには、内河ターミナルを含む沿岸地域の住宅地への開発可能性調査が含まれる



その他の分野

- 既存の民間住宅建物の駐車場における、電気自動車の充電を可能にするインフラ設置を促進すべく、20億ドルの試験的補助制度を準備

- 東涌線延伸線、屯門南延伸線、北環線の詳細な計画と設計を開始し、早期の着工を目指す

香港で開かれたフードエキスポに 45 万人が来場

アジア有数の食品見本市が今年も開催。最大の輸出先でもある香港で、日本の高品質な食品をアピール



フードエキスポを訪れた吉川貴盛農林水産大臣（当時）（写真・右から2人目）



会期中、延べ45万人近く的一般来場者が詰めかけた

8月15日から19日まで開催された第30回香港フードエキスポには、世界各地から2,100を超える出展者が参加。期間中の一般来場者数は45万人近くに達しました。

ジャパンパビリオンでは、およそ270の日本の出展者がバラエティ豊かな日本産食品をPRしました。日本の食品は

香港で高い人気を集めています。

香港における日本食需要は依然として旺盛で、日本の農林水産省が発表した統計によると、香港は日本の農林水産物・食品の約23%を輸入しており、引き続き最大の輸出先となっています。

Afternoon Tea TEAROOM が香港 1 号店をオープン



こだわりの紅茶やドリンクとともに、色彩豊かで遊び心にあふれた美味しいスイーツやフードメニューをおもてなしのサービスとともに提供

ンティー文化を根付かせてきました。この紅茶文化が息づく香港へ、美味しさ溢れるスイーツとお料理を、おもてなしのサービスとともに提供できる機会を得たことは大変光栄なことです。上質でありながらカジュアルなくつろぎの時間を楽しんでいただくことに、全力で取り組んでいきたいと思ひます。」

Afternoon Tea TEAROOMは9月28日、日本式のカジュアルなアフタヌーンティースタイルを提案するため、香港随一の人気観光エリア尖沙咀Victoria Dockside地区に香港1号店をオープンし、こだわりの紅茶やドリンクとともに、色彩豊かで遊び心にあふれた美味しいスイーツやフードメニューをおもてなしのサービスとともに提供します。

株式会社サザビーリーグ アイビーカンパニーの塚田龍平プレジデントは次のように述べました。「香港は文化的に洗練されている都市で、長い歴史の中で、お茶を飲みながら午後のひとときを楽しむアフタヌーン

「大館」にユネスコの文化遺産保全賞

2017年の藍屋建築群に次いで、同賞の最高賞を受賞。多彩なイベントが開かれる文化の発信基地



ハリウッド・ロードとチャンセリー・レーンの間に位置する大館は、香港の最重要歴史遺産再生プロジェクトの1つ。16の歴史的建造物が専門家による修復を経て、さまざまな文化イベントの会場として使用されている



歴史文化遺産とアートの中心地「大館（タイクウン）」は、このほどユネスコの「アジア太平洋文化遺産保全賞」最優秀賞を受賞しました。2000年に創設されたこの賞は、アジア太平洋地域における文化遺産の保全・修復事業を評価し、奨励することを目的としています。

セントラル警察署建築群の再生プロジェクトを通じて昨年

オープンした大館は、香港の新たな文化的ランドマークとなっています。香港政府と香港ジョッキークラブのパートナーシップにより実現し、構想から完成まで12年の歳月を費やした同プロジェクトは、歴史文化遺産と現代美術にレジャーの要素をクリエイティブに融合させ、この歴史ある場所を誰もが楽しめる文化スポットへと生まれ変わらせました。

厚生労働長官訪日 そのほかのハイライト

8月上旬、香港社会サービス連合会および香港ジョッキークラブの代表者とともに東京を訪れた羅致光（ロー・チークォン）厚生労働長官は、高齢者介護施設やコミュニティ施設のほか、高齢者向けサービスを提供する官民の団体を訪問しました。



Future Care Lab in Japan（フューチャー・ケア・ラボ・イン・ジャパン）を訪問し、オーダーメイドの高齢者向け食品の説明を聞く羅長官（写真・左から3人目）と行政会議メンバーの陳智思（バーナード・チャン）氏（左から2人目）

介護用品メーカーで介護ベッドの実演を見学



東京都福祉保健財団を訪れ、展示ホールで介護リフトの実演を見学する羅致光（ロー・チークォン）厚生労働長官（写真・左から4人目）



アジアユースオーケストラが来日公演

アジア各地から集まった才能あふれる若手演奏家が来日。AYO初公演が行われた熊本でもコンサートを開催

この夏、アジアユースオーケストラ (AYO) がアジアツアーの一環として来日し、計4回の公演を行いました。日本での公演は、8月27日に熊本、28日に福岡、30日と31日に東京で開催されました。日本公演に先立って、AYOは香港、上海、南京、天津、北京、台北、嘉義、ソウルで演奏を披露しており、東京が今年のツアーの最終公演地となりました。

熊本公演の前に開かれたレセプションの席で、香港経済貿易代表部の翁佩雯 (シェーリー・ヨン) 首席代表は、AYOの初めてのリハーサルキャンプと公演が1990年に熊本で行われたことから、熊本でのコンサートはとりわけ意義深いと述べました。

香港を拠点に活動するAYOは、毎年アジア全域から才能豊かな若手音楽家を香港に集わせ、世界各地での公演と文化交流の機会を提供しています。今年のオーケストラには、14名の日本人を含む約100人がメンバーとして参加しました。



8月27日に熊本県立劇場で公演を行ったAYO



熊本公演前のレセプションで、(写真・左から) 翁佩雯 (シェーリー・ヨン) 首席代表、AYO芸術監督・指揮者のリチャード・バンチャス氏と蒲島郁夫熊本県知事

香港・日本のアーティストによるメディアアート展

東京で展覧会「FALSE SPACES 虚現空間」を開催。空間について共通の課題を持つ香港と東京。作品で空間認識を探索



香港のステラ・ソー氏による映像インスタレーション



日本人アーティスト、伊藤隆氏のインスタレーション

香港アーツセンターとトーキョーアーツアンドスペース (TOKAS) は、10月中旬から約1カ月にわたり東京のTOKAS本郷を会場に「FALSE SPACES 虚現空間」を共同で開催。日本と香港を拠点とするメディア・アーティスト6組の作品を通じて、さまざまな空間認識を探索しました。

SPOTLIGHT HONG KONG

香港の貯水池

香港の水道の歴史は1860年代に遡ります。最初の貯水池は1863年、薄扶林（ポクフラム）に完成しました。以来、人口の増加に対応するために数十年をかけて、はるかに大きな貯水池とより複雑な水道システムが構築されました。これらの眺めの良い貯水池は、ほとんどが現在も稼働しています。

城門（シンムン）貯水池



中秋節を彩るランタン

9月に入ると香港では至る所に中秋節を祝うさまざまな形のランタンが飾られ、街を美しく彩ります。中秋節には友人同士や家族で集まり、月餅を食べて、ランタンに灯をともし、お月見するのが習わしです。



大坑ファイヤードラゴンダンス

中秋節の3日間、コーズウェイベイの大坑地区で毎晩行われる大坑ファイヤードラゴンダンス（舞火龍）。全長約67メートルにもおよぶ火龍と計300人の担ぎ手が、幸運を願って通りを練り歩く様子は迫力にあふれています。



「日本のグラフィックデザイン 2019」展 in 香港

日本グラフィックデザイナー協会が発行する年鑑『Graphic Design in Japan』には、その年の最も優れた日本のグラフィックデザインが集められています。2019年版に掲載された作品のうち300点以上が、9月に香港のPMQで展示されました。



スタジオジブリの世界が香港を魅了

8月から11月まで、「スタジオジブリのアニメ世界」と題する展覧会が香港で開催されました。ジブリの世界が等身大のセットやインスタレーションで再現され、アニメの世界に入り込んだような体験ができる同展は香港のファンに大好評でした。

日程	イベント名	主催者	ホームページ/連絡先
2020/1/6-7	アジアライセンシング会議 Asian Licensing Conference	香港貿易発展局 Hong Kong Trade Development Council (HKTDC)	http://www.hktdc.com/ncs/alc2020/en/main/index.html
1/6-8	香港貿易発展局 香港国際ライセンシングショー HKTDC Hong Kong International Licensing Show	香港貿易発展局 HKTDC	http://www.hktdc.com/fair/hklicensingshow-en/HKTDC-Hong-Kong-International-Licensing-Show.html
1/6-9	香港貿易発展局 香港玩具&ゲームフェア HKTDC Hong Kong Toys & Games Fair	香港貿易発展局 HKTDC	http://www.hktdc.com/fair/hktoysfair-en/HKTDC-Hong-Kong-Toys-and-Games-Fair.html
	香港国際文具フェア Hong Kong International Stationery Fair		http://www.hktdc.com/fair/hkstationeryfair-en/Hong-Kong-International-Stationery-Fair.html
	香港貿易発展局 香港ベビー用品フェア HKTDC Hong Kong Baby Products Fair		http://www.hktdc.com/fair/hkbabyfair-en/HKTDC-Hong-Kong-Baby-Products-Fair.html
1/13-14	アジア金融フォーラム Asian Financial Forum	香港貿易発展局 HKTDC	http://www.hktdc.com/ncs/aff2020/en/main/index.html
2/21-23	ロハス・エキスポ 2020 Lohas Expo 2020	Inspire Advertising & Marketing Ltd.	http://www.lohasexpohk.com
	ベジタリアン・フード・アジア 2020 Vegetarian Food Asia 2020		http://www.vegfoodasia.com
2/25-28	香港国際ファー&ファッション・フェア Hong Kong International Fur & Fashion Fair	香港毛皮業協会 Hong Kong Fur Federation	http://www.hkff.org/furFair.php
3/2-6	香港貿易発展局 香港インターナショナル・ダイヤモンド・ジェム&パール・ショー HKTDC Hong Kong International Diamond, Gem & Pearl Show	香港貿易発展局 HKTDC	http://www.hktdc.com/fair/hkdgp-en/HKTDC-Hong-Kong-International-Diamond-Gem-Pearl-Show.html
3/2-6	香港ブロックチェーンウィーク 2020 Hong Kong Blockchain Week 2020	NexChange (Hong Kong) Ltd	https://www.hkblockchainweek.net
3/3-6	アジア・ファッション・ジュエリー&アクセサリ・フェア (3月) Asia's Fashion Jewellery & Accessories Fair - March	Informa Markets	http://exhibitions.asiafja.com/3fj/
3/4-8	香港貿易発展局 香港インターナショナル・ジュエリー・ショー HKTDC Hong Kong International Jewellery Show	香港貿易発展局 HKTDC	http://www.hktdc.com/fair/hkjewellery-en/HKTDC-Hong-Kong-International-Jewellery-Show.html
3/19-21	アート・パーゼル香港 Art Basel in Hong Kong	Asian Art Fairs Ltd	https://www.artbasel.com
3/25-28	香港フィルマート Hong Kong International Film & TV Market (FILMART)	香港貿易発展局 HKTDC	http://www.hktdc.com/fair/hkfilmart-en/Hong-Kong-International-Film-TV-Market-FILMART.html
3/31-4/2	APLF 皮革&素材+展 APLF - Leather & Materials +	APLF Ltd	http://www.aplf.com/APLFEvents/MMT/tabid/1694/language/en-US/Default.aspx
	ファッションアクセス Fashion Access		http://www.aplf.com/APLFEvents/FashionAccess/tabid/1693/language/en-US/Default.aspx

香港特別行政区政府 駐東京経済貿易代表部（香港経済貿易代表部）

〒102-0075 東京都千代田区三番町 30 番 1 号 香港経済貿易代表部ビル

Tel : 03-3556-8980 Fax : 03-3556-8970（代表部）

Tel : 03-3556-8961 Fax : 03-3556-8960（投資推進室）

E-mail : tokyo_enquiry@hketototy.gov.hkf www.facebook.com/hketo.tokyo/@ www.instagram.com/hketo.tokyo/t www.twitter.com/hketotokyo香港特別行政区政府
ポータルサイトwww.gov.hk政府広報局提供の
無料ニュースサービスwww.news.gov.hkブランド香港
Facebookページwww.facebook.com/brandhk.isd香港経済貿易代表部の
ホームページです！www.hketoty.gov.hk